

# Temporada de Grandes Conciertos del Auditorio

OCT 2023\_JUN 2024\_ 19:30 H





- → Viernes, 27 de octubre LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
- → Jueves, 2 de noviembre RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN (RSB)
- → Lunes, 27 de noviembre FRANZ LISZT CHAMBER ORCHESTRA (BUDAPEST)
- → Domingo, 3 de diciembre EL MESIAS de Häendel LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA, CORO AMICI MUSICAE Y SOLISTAS
- → Martes, 12 de diciembre 9<sup>a</sup> SINFONÍA DE BEETHOVEN ORQUESTA ADDA SINFÓNICA, ORFEÓN DONOSTIARRA Y SOLISTAS
- → Sábado, 13 de enero JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
- → Martes, 23 de enero JAVIER CAMARENA
- → Lunes, 29 de enero MÜNCHNER PHILHARMONIKER - ZUBIN MEHTA

- → Sábado, 17 de febrero NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA (WASHINGTON DC)
- → Lunes, 26 de febrero (fuera de abono) ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA
- → Martes, 19 de marzo WAGNER: TRISTÁN E ISOLDA ORQUESTA SINFÓNICA DE DÜSSELDORF
- → Martes, 9 de abril AL AYRE ESPAÑOL VOZES DEL AIRE
- → Viernes, 19 de abril MAURIZIO POLLINI
- → Miércoles, 24 de abril ORQUESTA DE CÁMARA DE EUROPA
- → Lunes, 20 de mayo ORQUESTA NACIONAL DE FRANCIA
- → Lunes, 3 de junio DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA
- → Viernes, 14 de junio CARMEN de Georges Bizet ORQUESTA REINO DE ARAGÓN, CORO AMICI MUSICAE Y AINHOA ARTETA



27 de octubre VIERNES



2 de noviembre **JUEVES** 

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

SIR ANTONIO PAPPANO DIRECTOR

PATRICIA KOPATCHINSKAJA VIOLÍN

### RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN (RSB)

**VLADIMIR JUROWSKI** DIRECTOR

> **JAN LISIECKI** PIANO

#### **PROGRAMA**

B. BARTÓK F. SAY

L. VAN BEETHOVEN

Divertimento 1001 noches en el harén Sinfonía núm. 7 en La Mayor

### **PROGRAMA**

J. SUK S. PROKOFIEV Scherzo fantástico op. 25 Concierto para piano núm. 2

S. RACHMANINOFF Sinfonía núm. 3 en La menor, op. 44





### FRANZ LISZT CHAMBER ORCHESTRA (BUDAPEST)

ISTVÁN VÁRDAI VIOLONCHELO / DIRECTOR

#### **PROGRAMA**

B. BARTÓK J. HAYDN Danzas populares rumanas Concierto para violonchelo

y orquesta núm. 1 F. MENDELSSOHN Sinfonía núm. 4 en La Mayor,

op. 90 "Italiana"

### EL MESIAS de Häendel LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA, CORO AMICI MUSICAE Y SOLISTAS

IGOR TANTOS
DIRECTOR DEL CORO

LUIS ANTONIO GONZÁLEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

**PROGRAMA** 

G. F. HÄENDEL

El Mesías



12 de diciembre MARTES

9ª SINFONÍA DE BEETHOVEN ORQUESTA ADDA SINFÓNICA, ORFEÓN DONOSTIARRA Y SOLISTAS

JOSEP VICENT DIRECTOR ERIKA GRIMALDI SOPRANO AIRAM HERNÁNDEZ TENOR **IOSÉ ANTONIO LÓPEZ** BARÍTONO

### **PROGRAMA**

X. MONSALVATGE "Cant espiritual" de Joan Maragall Sinfonía núm. 9 en Re menor "Coral" L. VAN BEETHOVEN



13 de enero SÁBADO

# 10ª SINFONÍA DE SHOSTAKÓVICH JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

PABLO HERAS-CASADO DIRECTOR

#### **PROGRAMA**

J. Q. GARCÍA

Unda maris

P. I. TCHAIKOVSKY Romeo y Julieta. Obertura fantasía

D. SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 10 en Mi menor, op. 93



### JAVIER Camarena

ÁNGEL RODRÍGUEZ

PIANO

# MÜNCHNER PHILHARMONIKER

**ZUBIN MEHTA** 

DIRECTOR

YEFIM BRONFMAN

PIANO

**PROGRAMA** 

J. BRAHMS

Concierto para piano núm. 2

en Si bemol Mayor

J. BRAHMS Sinfonía núm. 2 en Re Mayor

PROGRAMA A DETERMINAR



### NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA (WASHINGTON DC)

GIANANDREA NOSEDA

DIRECTOR

**HILARY HAHN** 

VIOLÍN

#### **PROGRAMA**

C. SIMON Concierto para orquesta E. W. KORNGOLD Concierto para violín, op. 35 D. SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 5 en Re menor



### ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA

JUAN LUIS MARTÍNEZ

DIRECTOR

JOAQUÍN ACHÚCARRO PIANO

**PROGRAMA** 

E. GRIEG J. SIBELIUS Concierto para piano en La menor, op. 16 Sinfonía núm. 2 en Re Mayor, op. 43

FUERA DE ABONO





### WAGNER: TRISTAN E ISOLDA ORQUESTA SINFÓNICA DE DÜSSELDORF

ADAM FISCHER DIRECTOR
ALLISON OAKES SOPRANO
DOROTTYA LANG MEZZO SOPRANO
CORBY WELCH TENOR
MIKLÓS SEBESTYÉN BAJO

**PROGRAMA** 

R. WAGNER

Tristán e Isolda, II acto completo

### AL AYRE ESPAÑOL VOZES DEL AYRE

EDUARDO LÓPEZ BANZO DIRECTOR

#### **PROGRAMA**

"Sagradas armonías" Música aragonesa inédita del siglo XVIII





**24 de abril** MIÉRCOLES

# ORQUESTA DE CÁMARA DE EUROPA

### MAURIZIO POLLINI PIANO

JOSHUA BELL VIOLÍN Y DIRECCIÓN

**PROGRAMA** 

J. BRAHMS

Concierto de violín en

L. VAN BEETHOVEN

Re Mayor, op. 77 Sinfonía núm. 4 en Si bemol Mayor, op. 60

PROGRAMA A DETERMINAR





### ORQUESTA NACIONAL DE FRANCIA

CRISTIAN MACELARU
DIRECTOR

ALEXANDER KANTOROW PIANO

### DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

**FABIO LUISI** 

DIRECTOR

THOMAS HAMPSON

BARÍTONO

#### **PROGRAMA**

G. FAURÉ Pavane

F. CHOPIN Concierto para piano núm. 2

en Fa menor, op. 21

S. PROKOFIEV Romeo y Julieta

(suite de Cristian Măcelaru)

**PROGRAMA** 

A. NEGRÓN What Keeps My Awake

K. WEILL Cuatro canciones de Walt Whitman P.I. TCHAIKOVSKI Sinfonía núm. 5 en Mi menor, op 64



### CARMEN de Georges Bizet, ORQUESTA REINO DE ARAGÓN, CORO AMICI MUSICAE Y SOLISTAS

RICARDO CASERO DIRECTOR

AINHOA ARTETA EN EL PAPEL DE CARMEN

**PROGRAMA** 

G. Bizet

CARMEN

Ópera semiescenificada



### PRECIO ABONOS

Plateas	<b>787</b> €
Anfiteatro centro	<b>528</b> €
Anfiteatros par e impar (filas 1 a 6)	320€
Anfiteatros par e impar (filas 7 a 9) Anfiteatros escenario	224€

El precio de los abonos completos tiene una bonificación del 35 % sobre el precio de las entradas sueltas.

### **RENOVACIÓN DE ABONOS**

El plazo de renovación de abonos será **desde el jueves 1 de junio hasta el domingo 11 de junio** (ambos inclusive), en sala de prensa del Auditorio de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Para poder efectuar la renovación será imprescindible presentar el abono de la TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS NOVIEMBRE 2022 – JUNIO 2023. La asignación de butacas será la misma que hubieran disfrutado en la temporada anterior.

Más información: 976 721 363

abonados.auditorio@zaragozacultural.com

#### **MEJORA DE ABONOS**

La mejora de abonos será el lunes 12 y martes 13 de junio previa concertación de cita.

#### **NUEVOS ABONOS**

Los nuevos abonos disponibles estarán a la venta el **miércoles 14 y el jueves 15 de junio** únicamente en taquillas del Auditorio. Desde el viernes 16 de junio al miércoles 6 de septiembre (ambos inclusive) los abonos se podrán adquirir en auditoriozaragoza.com. La venta en taquillas del Auditorio será del 16 al 30 de junio y del 1 al 6 de septiembre.

Los abonos comprados vía web deberán canjearse por el abono físico en las taquillas del Auditorio.

Conserve su abono una vez finalizada la Temporada para poder realizar su siguiente renovación.

### VENTAJAS PARA LOS ABONADOS DE LA TEMPORADA COMPLETA

- · Reserva de butaca fija para toda la temporada.
- · El abono puede ser utilizado por otra persona de su entorno.
- Descuento del 75% en las entradas de conciertos "Fuera de abono".
- · Descuento en la adquisición de entradas de conciertos organizados por el Auditorio de Zaragoza.
- Descuento del 60 % para los abonos de la Temporada de Grandes Solistas (calculado sobre el precio total de las entradas sueltas).
- Posibilidad de realizar el pago fraccionado del abono: pago aplazado a seis meses, en seis cuotas, sin intereses para el abonado (solo con tarjetas de crédito IberCaja).

### **ABONOS DE MEDIA TEMPORADA\***

Se pone a la venta desde el **jueves 7 al domingo 17 de septiem- bre** en las taquillas del Auditorio (de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas) la modalidad de abonos de media temporada y en auditoriozaragoza.com.

El precio para estos abonos será:

#### ABONO MEDIA TEMPORADA A: de octubre a enero inclusive

PLATEAS	<b>472</b> €
ANFITEATRO CENTRO	317 €
ANFITEATROS PAR E IMPAR (Filas 1 a 6)	192 €
ANFITEATROS PAR E IMPAR (Filas 7 a 9) y ANFITEATROS ESCENARIO:	135 €

#### ABONO MEDIA TEMPORADA B: de febrero a junio inclusive

PLATEAS	496 €
ANFITEATRO CENTRO	333 €
ANFITEATROS PAR E IMPAR (Filas 1 a 6)	202 €
ANFITEATROS PAR E IMPAR (Filas 7 a 9) y ANFITEATROS ESCENARIO:	<b>141</b> €

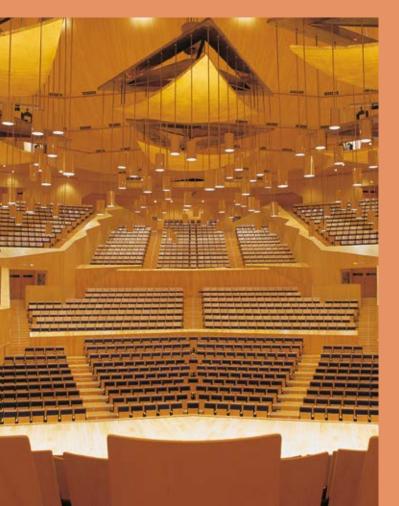
\*Esta modalidad de abono no es renovable. Esta modalidad de abono tiene una bonificación del 20 % sobre el precio de las entradas sueltas.

Los abonos comprados vía web deberán canjearse por el abono físico en las taquillas del Auditorio.

### **ABONO A LA CARTA DE 6 CONCIERTOS**

Se ofrece la posibilidad de adquirir un abono de **6 conciertos a elegir** entre los todos los conciertos de la temporada. Estarán a la venta a partir del **martes 19 de septiembre** en las taquillas del Auditorio (de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas), auditoriozaragoza.com y cajeros Ibercaja.

El precio del abono a la carta es el coste total de las entradas de los conciertos elegidos con un descuento del 10 % sobre el mismo.



### PRECIOS DE LAS ENTRADAS

	Plateas	Anfiteatro centro	Anfiteatro par-impar (filas 1 a 6)	Anfiteatro par e impar (filas 7 a 9) y anfiteatro escenario	Anfiteatro par e impar (filas 10 a 12) y coro
27 de octubre London symphony Orchestra	90€	60€	<b>36</b> €	25€	18€
2 de noviembre RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN (RSB)	<b>70</b> €	48€	30€	20€	15€
27 de noviembre Franz Liszt Chamber Orchestra (Budapest)	60€	<b>40</b> €	<b>24</b> €	<b>18</b> €	13€
3 de diciembre El Mesias de Häendel Músicos de Su Alteza, Coro amici musicae y Solistas	60€	40€	40€	18€	<b>13</b> €
12 de diciembre 9º Sinfonía de Beethoven Orquesta adda Sinfónica, Orfeón Donostiarra y Solistas	<b>70</b> €	48€	30€	20€	<b>15</b> €
13 de enero Joven orquesta Nacional de España	60€	<b>40</b> €	<b>24</b> €	<b>18</b> €	<b>13</b> €
23 de enero Javier Camarena	90€	60€	36€	<b>25</b> €	18€
29 de enero Münchner Philarmoniker - Zubin Mehta	90€	60€	36€	25€	18€
17 de febrero NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA (WASHINGTON DC)	90€	60€	36€	25€	18€
19 de marzo wagner: tristán e isolda orquesta sinfónica de düsseldorf	90€	60€	36€	25€	18€

9 de abril AL AYRE ESPAÑOL VOZES DEL AYRE	60€	40€	<b>24</b> €	18€	13€
19 de abril MAURIZIO POLLINI	<b>70</b> €	48€	30€	20€	15€
24 de abril orquesta de cámara de europa	60€	40€	<b>24</b> €	18€	<b>13</b> €
20 de mayo Orquesta nacional De Francia	<b>70</b> €	48€	30€	20€	<b>15</b> €
3 de junio DALLÁS SYMPHONY ORCHESTRA	90€	60€	36€	<b>25</b> €	<b>18</b> €
14 de junio Carmen de georges bizet Orquesta reino de Aragón, coro amici Musicae y ainhoa arteta	90€	60€	<b>36</b> €	<b>25</b> €	<b>18</b> €
(fuera de abono) 26 de febrero ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA	50€	35€	20€	<b>15</b> €	<b>12</b> €

#### **VENTA DE ENTRADAS**

Las entradas sobrantes de abono para todos los conciertos de la TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DEL AUDITO-RIO estarán a la venta a partir del martes 19 de septiembre en las taquillas del Auditorio (de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas), auditoriozaragoza.com y cajeros Ibercaja.

#### **ENTRADAS DE CORO Y ANFITEATRO**

Una vez agotadas las entradas de coro y cuando este no pueda utilizarse por cuestiones técnicas, se pondrán a la venta las entradas disponibles de las tres últimas filas de anfiteatros par e impar al precio establecido para esta zona.

#### JÓVENES, ESTUDIANTES Y OTROS COLECTIVOS

Se podrán adquirir en las taquillas de Auditorio, previa presentación de su correspondiente acreditación, **entradas bonificadas al 50** % sobre el precio de la localidad y hasta agotar disponibilidad en Anfiteatros par e impar (filas 10 a 12) y Coro para todos los conciertos incluidos en la Temporada de Grandes Conciertos (salvo en aquellos conciertos en los que se considere la extensión de la bonificación a otras zonas de la sala).

Las entradas podrán ser adquiridas por:

- Menores de 30 años con carné de estudiante a partir de 16 años o Carné Joven.
- Profesorado y alumnado de conservatorios y centros de enseñanzas artísticas reconocidas.
- Titulares de la tarjeta de desempleo y perceptores de pensiones no contributivas (con cupo de 30 entradas para todos los conciertos incluidos en la Temporada de Grandes Conciertos).
- Familias numerosas con acreditación con una compra mínima de 4 entradas.

Consúltenos para todo lo referente a precios especiales para grupos y colectivos.

Los jóvenes inscritos en el **Programa Z16**, participarán en las condiciones específicas del programa.

#### PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

El Auditorio dispone de localidades reservadas para personas en silla de ruedas. Estas localidades pueden adquirirse en taquillas (teléfono: 976 72 13 63).

#### CAMBIOS DE PROGRAMACIÓN

La organización se reserva el derecho de variaciones de fechas y sustituciones de orquestas, solistas y programas por causas obligadas de fuerza mayor.

#### INFORMACIÓN GENERAL

auditoriodezaragoza@zaragozacultural.com





Consulta toda la programación en auditoriozaragoza.com

- AuditorioZGZ
- @ @AuditorioZGZ
- ② @AuditorioZGZ
- **#Venalauditorio**
- #ZGZCultura



COLABORA



ORGANIZA

