

# Música Clásica

# Pilar 21

## Anders Clemens Øien



Nacido en Oslo (Noruega) en 1976. Inicia sus estudios de guitarra a los 12 años.

Graduado en 1999 en el Koninklijk Konservatorium de La Haya. Becado el año 2000 por el Ministerio de Asuntos Exteriores de España, se traslada a Barcelona, donde completa sus estudios de postgrado en la Escuela Luthier de Artes Musicales con Álex Garrobé y Sadahiro Otani como profesores obteniendo una calificación de "cum laude".

Posteriormente amplía su formación recibiendo clases magistrales de guitarristas reconocidos internacionalmente como David Russel, Marco Smaili, Marco Socias, Fernando Rodríguez, Manuel Barrueco y John Williams entre otros.

Galardonado en concursos como el

Concurso Internacional de Guitarra Infanta Cristina (Madrid), el Concurso Internacional de Guitarra José Tomás (Petrer-Alicante), el Certamen Internacional de Guitarra Julián Arcas (Almería) y el Concurso Internacional de Guitarra Alhambra (Valencia). En 2003 obtiene el primer premio del XIX Certamen Internacional de Guitarra Clásica "Andrés Segovia", lo cual le abre las puertas a una carrera internacional como solista. Desde entonces ha dado conciertos por toda la Unión Europea, así como en el Reino Unido, Kazajistán, Corea del Sur, India, Sri Lanka y Brasil.

Anders Clemens es un invitado habitual de los festivales más importantes de Noruega (Bergen, Stavanger, Oslo, Røros, Gloger, Vestfold), así como del Festival de la Isla de Jeju (Corea), el Festival de Guitarra Vile de Grasse (Francia), el Festival de Guitarra Tampere (Finlandia) y la Petrer Guitar Week (España). En dichos festivales ha colaborado con varios grupos de cámara y solistas como Mark Kaplan, Denise Djokic, Jean Ferrandis, Isa Gericke, Stig Nilsson, Thomas Kjekstad y Sølve Sigerland.

Artista de sello nordicsound ha grabado hasta el momento cinco álbumes: Romanza (2003), Sonatas (2005), Recuerdos de Tárrega (2009), Fernando Sor "selected works" (2010) y Alexander Tansman "selected works" (2018) recibiendo excelentes críticas.

Anders combina su carrera como concertista con su labor como profesor de guitarra en el conservatorio superior de Aragón.

11 DE OCTUBRE DE 2021

19:00 h.

# Música Clásica

# Pilar 21

## Programa

**F. TARREGA**

*Vals*

*Maria (Gavota)*

*Adelita*

*Recuerdos de la Alhambra*

**A. G. ABRIL in memoriam**

*Evocación no.2 "La guitarra hace llorar a los sueños"*

**M.M. PONCE**

*Sonata Romántica*

allegro moderato

andante espressivo

allegretto vivo

allegro non troppo serioso

**A. TANSMAN**

*Variaciones sobre un tema de Scriabin*

**R. HUMET**

*Pregáries del desert*

(dedicado a Anders Clemens 2020)