2021
SEPTIEMBRE _ DICIEMBRE

# VUELVE AL AUDITORIO 3

## MANUEL GUILLÉN

**23 DE NOVIEMBRE DE 2021**
**19:30 h.**

VUELVE AL AUDITORIO 3

# PROGRAMA

## HOMENAJE AL MAESTRO ANTÓN GARCÍA ABRIL

### PARTITAS PARA VIOLÍN SOLO (2019)

*Heart (Corazón)*

*Immensity (Inmensidad)*

*Love (Amor)*

*Art (Arte)*

*Reflective  (Reflexiva)*

*You (Tú)*

VUELVE AL AUDITORIO 3

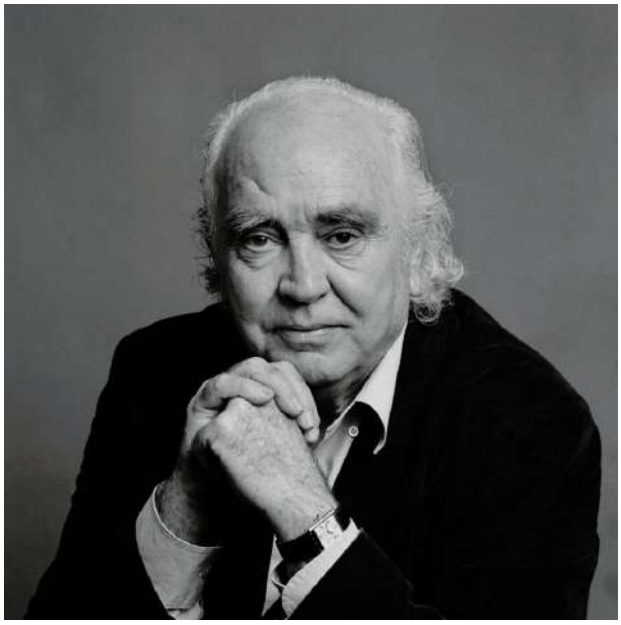
# MANUEL GUILLÉN

Violinista nacido en Madrid, formado en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, posteriormente se traslada a Estados Unidos para ampliar sus estudios en las Universidades de Madison (Wisconsin) con Vartan Manoogian y en la Juilliard School de Nueva York con Dorothy Delay y Masao Kawasaki. Ganador de numerosos premios, obtiene, entre otros, el Premio Sarasate (Fin de Carrera), Primer Premio con medalla en el XXV Concurso Nacional Isidro Gyenes, Premio Concurso de solistas de la Universidad de Madison y Premio al mejor instrumentista del área de cuerda de dicha Universidad.

Importantes compositor@s españoles han escrito para este violinista, ha estrenado más de 60 obras para violín solo y realizado los estrenos absolutos de 11 conciertos para Violín y Orquesta. Entre sus grabaciones destacan la Integral de los Tríos con Piano de Beethoven para Vía Digital, además ha realizado numerosas grabaciones de cámara para Radio Nacional de España, RTVE y en CD con los sellos SedeM, Autor, Hungaraton, Nibius y como solista con RTVE y Stradivarius. Integrales de Joaquín Nín, Jesús de Monasterio, Joaquín Turína, P. de Sarasate...

Manuel Guillén está considerado como un gran impulsor, conocedor y especialista de la música española para violín.

Paralelamente a su actividad como intérprete realiza una intensa labor pedagógica, ocupando durante más de 20 años una de las cátedras de Violín del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Es profesor de violín, música de cámara y repertorio orquestal en la Facultad de Música de la Universidad Alfonso X el Sabio. Doctor por la Universidad Alfonso X el Sabio, Madrid y desde septiembre 2020 es Catedrático por oposición de Violín en el Conservatorio Superior de Música de Aragón en Zaragoza.



# ANTÓN GARCÍA ABRIL

Nace en Teruel, el 19 de mayo de 1933.
La música, su gran pasión, se ha convertido en su medio y su forma de vida.

Ha sido maestro de varias generaciones de compositores, a través de su Cátedra de Composición en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (del 1974 al 2003).

Tiene un amplísimo repertorio: ópera, ballets, cantatas, obras orquestales, música de cámara, conciertos, canciones, obras para piano, violín, guitarra,... etc. Ha escrito, con gran éxito, mucha música para teatro, cine y televisión.
Recibió en el 2014 la "Medalla de Oro de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas".

Su lema: "***la Cultura es libertad***", dice mucho de su gran personalidad, respetando todas las estéticas y generoso en sus juicios, afirmando y confirmando que todas las estéticas son necesarias, siempre que estas guarden un equilibrio perfecto entre la técnica y la intuición musical.