

Vuelve al Auditorio 2021

#CulturaSegura



ZINGER SEPTET & POLLY FERMAN

DOMINGO, 24 DE ENERO DE 2021. 18.00 H

SALA MOZART



#CulturaSegura



Zinger Septet

Enrique Palomares, violín | **Mariano García**, chelo
Rubén Parejo, guitarra **Javier Sapiña**, contrabajo
Vicente Alós, clarinete | **Roberto Turlo**, oboe, director artístico
Polly Ferman – pianista invitada

Fundado en Mayo del 2006 por seis destacados músicos de la Comunidad Valenciana, bajo la dirección del afamado pianista y director uruguayo-estadounidense Pablo Zinger – discípulo de Astor Piazzolla y frecuente colaborador de Paquito D’Rivera – *el **Zinger Septet** combina el virtuosismo de la música clásica con la magia de los ritmos de las Américas, el tango, el jazz, la bossa nova, el Nuevo Tango de Astor Piazzolla, los ritmos caribeños y las bandas sonoras del film de todos los tiempos.*

El Zinger Septet es música de cámara con diferencia: siete virtuosos, una presentación técnicamente impecable y apasionada, comentarios informativos y divertidas anécdotas musicales por su director, y originales efectos percusivos.

El Zinger Septet ha presentado más de 60 conciertos en sus giras por España, con estrepitoso éxito de público y crítica: Sala Iturbi del Palau de la Música de Valencia, Festival de Mahón (Menorca), Palau March (Palma de Mallorca), Auditorio Palacio de Congresos de Peñíscola, Auditorio de la Mediterrània, Festival 10db de Burjassot, Alicante, Marbella, Aranjuez, Zaragoza, Auditorio de Castellón...

El Zinger Septet ha lanzado dos CD: **“Tango, Ecos del Sur”**, y recientemente, **“Bailongo – Música de las Américas”**, con obras de Piazzolla, Gardel, Paquito D’Rivera, y compositores de Brasil, Uruguay y República Dominicana.

*La ACE (Asociación de Cronistas de Espectáculos), una organización de periodistas y gente de la mediática Nueva York, ha honrado al **ZINGERSEPTET** (Valencia, España) con un **premio especial** por su trabajo en la **promoción de la música latinoamericana de concierto en España.***

"Zinger Septet ha actuado... como sólo las grandes formaciones musicales pueden hacerlo: con una maestría absoluta llena de magia y pasión..."

Francesc Sempere, Auditori de la Mediterrània, 11/30/2011

"...una velada espléndida. Tanto desde el punto de vista interpretativo, con una pulcritud y precisión asombrosa de los valencianos del Nuevo Tango Zinger Septet... desmontando todos los encorsetados arquetipos elitistas de la música clásica."

Ferrán Pereyra, Última Hora, Mallorca, 24/5/2007

"Frescura interpretativa, ritmo, vivacidad, justeza y con un ensamblaje perfecto, el conjunto orquestal ofreció lo mejor de Piazzolla, Paquito D’Rivera y Carlos Gardel, con un Pablo Zinger espléndido en el piano."

R.C., Última Hora, Menorca 24/7/2009



Polly Ferman

- *pianista, directora musical, educadora, productora cultural*

www.pollyferman.net, www.glamourtango.com, www.airesdemujer.com

Una de las máximas intérpretes de la música de las Américas, Polly Ferman continúa cautivando al público con su excelente interpretación de compositores latinoamericanos. Su maestría de este repertorio ha llevado a que El Japan Times la distinguiera como "Embajadora de la música de las Américas".

Las giras internacionales de Ferman, como solista, han incluido actuaciones con prestigiosas orquestas, incluyendo a las Sinfónicas de San Francisco, Sacramento, Indianápolis, Tokio, Filipinas, Ucrania, la Sinfónica Nacional de la Argentina, la de Sao Paulo y Filarmónica de Montevideo, entre otras, así también en recitales en escenarios como el Carnegie Hall de Nueva York, el Takemitsu Hall de Tokio, Saint Martin in the Fields, de Londres y el Teatro Colón de Buenos Aires.

Zingersextet & Polly Ferman

Enrique Palomares, violín | **Mariano García**, chelo

Rubén Parejo, guitarra | **Javier Sapiña**, contrabajo

V. Alos, clarinete | **Roberto Turlo**, oboe, director artístico

Polly Ferman pianista invitada

Piazzolla- ecos del sur

A. Piazzolla

Suite Apasionada:

Bailongo

Milonga para tres

Tango callejero

A. Ramires

Misa criolla

Gloria

La peregrinación

Kyrie

Los reyes magos

A. Piazzolla

Adiós nonino

libertango

L. Simas

Suite Momentos Felizes:

Chorinho das comadres

Momentos felizes

Ôxente

J. Lamarque Pons

Milonga de Fidela de la ópera Marta Gruni

Astor Piazzolla

María de Buenos Aires

Suite de la operita-tango

Tema de María

Milonga de la Anunciación

Fuga y misterio