

MIÉRCOLES 9

OCTUBRE

# Música Clásica Pilar 2019

Auditorio de Zaragoza  
Sala Luis Galve  
19.00 h



## Coro Juvenil Amici Musicae del Auditorio de Zaragoza

Amici Musicae crea su Coro Juvenil en 2004 de la mano de Javier Garcés y de Isabel Solano. Desde hace 15 años el Coro Juvenil ha formado a jóvenes de 17 a 25 años, completando la familia Amici junto con los coros infantiles (2002) y el coro sénior (1989). El coro cuenta actualmente con unos 35 jóvenes, muchos de los cuales han comenzado su andadura musical en los coros infantiles; por otro lado, el coro sénior se ha ido enriqueciendo con las voces de los coralistas juveniles, lo que ha dado estabilidad y continuidad al proyecto Amici Musicae.

El coro desarrolla un repertorio principalmente a cappella, abarcando todas las épocas y estilos. Cabe destacar, entre sus actuaciones más recientes, su participación en 2015 en *Las Siete Trompetas del Apocalipsis* de Óscar Navarro con la Wind Orchestra Zaragoza, dirigidos por Frank de Vuyst; en 2016 participó en el estreno de la obra electroacústica *Ignominia*, compuesta por Raúl Quílez, en el centro Medialab-Prado de Madrid; ha participado en el Ciclo Moncayo de Música Solidaria con *Los Miserables*, de Claude-Michel Schönberg en 2017; en 2018 participó en las XXI Jornadas de Música Coral de Daroca con su interpretación de *Bohemian Rhapsody*; en 2019 ha sido anfitrión y ha cantado junto al prestigioso Chicago Children's Choir. El Coro Juvenil ha reforzado su presencia en la ciudad con el convenio firmado en 2018 con la Fundación Ibercaja. Intercambios, conciertos benéficos y participaciones en jornadas corales completan su actividad. Su director titular desde los inicios del coro ha sido Javier Garcés. Desde septiembre de 2019 dirige el coro Vanesa García y Sabina Erdozain es su pianista acompañante.

Para el concierto de hoy tenemos la suerte de contar con la "Novus Band", compuesta por: Óscar Carreras (piano, arreglos y dirección musical), Guillermo Lacámara (saxo tenor), Martín Gros (bajo) y Santiago Aguado (batería).

**Vanesa García, directora**

Nacida en Zaragoza, donde obtiene los títulos de Profesor de Piano, Superior en Solfeo y Teoría de la Música, Transposición y Acompañamiento, Superior de Dirección de Coro, simultaneándolos con los estudios de Musicología y Pedagogía Musical.

Obtiene el Título de Grado Superior de Canto y Máster en Interpretación de Música Antigua.

Ocupa plaza por oposición como profesora de Lenguaje Musical en el Conservatorio Municipal de Música de Zaragoza. Actualmente es profesora de Coro en dicho centro y compagina su labor docente con la artística como soprano solista en el panorama lírico actual, abarcando todo tipo de géneros.

Desde octubre de 2018 es Profesora de Técnica Vocal de las secciones Infantil, Juvenil y Senior del Coro Amici Musicae del Auditorio de Zaragoza, y desde septiembre de 2019 es directora del Coro Juvenil.

# Programa

*Duración aproximada 70 min*

TRADICIONAL INDIA (Arreglos de M. Ansohn) Evening rise

D. FRAZIER. (Arreglos de Dilworth/Goodwin) I need you to survive

O. GJEILO Ubi Caritas

TRADICIONAL DE ZAMBIA. (Arreglos de V. C. Johnson) Bonse Aba

ESPIRITUAL (Arreglos de M. Hogan) My soul's been anchored in the

Lord

Tres Cantos Nativos dos indios Kraó (Arreglos de M. Leite)

L. COHEN (Versión Pentatonix) Hallelujah

L. BERNSTEIN (Arreglos de L. Thomas) West side story

C. M. SCHÖNBERG (Arreglos de E. Lojeski) Los Miserables

F. MERCURY (Arreglos de M. Brymer) Bohemian Rhapsody

## CORALISTAS

Ana Isabel Abad, Laura Álvarez, Jorge Andrés, Julia Canales, Carlos Concheso, María Cuartero, Marcos De Miguel, Gonzalo Del Campo, Álvaro García, Alicia Gómez, Cristina Gomollón, Raquel Gomollón, Lucía Gracia, Izarbe Loras, Tamar Maldonado, Daniel Marín, Paula Mastral, Laura Mateo, Juan Moneo, Ignacio Navarro, Pablo Navarro, Andrés Ocabo, Santiago Osle, Marina Pardo, Alba Pellejero, Teresa Pequerul, Paula Romo, Diego Sánchez, Gracia Sedano, José Segovia, Beatriz Trébol, Eva Utrilla

Vanesa García, directora