AUDITORIO
PALACIO DE CONGRESOS ZARAGOZA

SALA MOZART

AUDITORIO
PALACIO DE CONGRESOS ZARAGOZA
SALA MOZART

ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA

Miércoles 9 y jueves 10 de octubre de 2019, 20:30

Montserrat Martí Caballé, soprano
Beatriz Gimeno, mezzosoprano
Nacho del Río, tenor
Luis Santana, barítono

CORO AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA
Igor Tantos, director

Albina Carrero, violín
Toño Bernal, bajo
Josué Barrés, percusión
Miguel Ángel Tapia, piano

Con la colaboración especial de:
Miguel Ángel Berna y
RAÍCES DE ARAGÓN
Ángel Martínez, director

Venta de entradas:

iberCaja

Taquillas del Auditorio, cajeros Ibercaja y en compraentradas.zaragoza.es

PRODUCE:

AUDITORIO RESIDENTE ZARAGOZA

AUDITORIO PALACIO DE CONGRESOS ZARAGOZA

PATROCINA:

IQE Industrias Químicas del Ebro

Zaragoza AYUNTAMIENTO

Una buena muestra de Nuestra Zarzuela

Como viene siendo habitual en estos últimos años y coincidiendo con las Fiestas del Pilar, el Auditorio tiene a bien programar un concierto dedicado a nuestro género por excelencia: *La Zarzuela*.

Este año, dado el éxito de público del anterior, va a constar de dos funciones, miércoles y jueves, en el que van a participar más de cien actuantes entre cantantes, coros, músicos y grupo de baile, que irán interpretando una selección de las mejores partituras de nuestra zarzuela y un año más, debemos agradecer la presencia de Montserrat Martí Caballé, tan ligada sentimentalmente a esta ciudad, que unida a los nombres de Beatriz Gimeno y Nacho del Río, constituyen una garantía de éxito y profesionalidad.

A este elenco se une el gran barítono zamorano Luis Santana que interpretará el repertorio propio de su tesitura, como son páginas tan características como El Divo (soy de Aragón), Canción del gitano o el mismísimo Canto a Murcia.

El espectáculo gana en calidad y vistosidad con la colaboración especial de nuestro gran bailarín "Miguel Ángel Berna", que además bailar en este programa coreografía la gran jota del concierto de La Dolores, en la que interviene el grupo "Raíces de Aragón".

Es de justicia resaltar el gran trabajo de Igor Tantos, director del Coro Amici Musicae del Auditorio que ha seleccionado los mejores momentos corales de este género. A ellos se une el acompañamiento musical de Albina Carrero, violín ; Toño Bernal, bajo ; José Barrés, percusión y Miguel Ángel Tapia, en el piano y dirección.

Con todo ello, estamos seguros que pasarán una velada inolvidable con las mejores páginas de un género que persiste en la memoria y en la Historia de nuestra propia música: LA ZARZUELA.

ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

Sala Mozart

Auditorio de Zaragoza, 9 y 10 de octubre de 2019

MONTSERRAT MARTÍ CABALLÉ, soprano
BEATRIZ GIMENO, mezzo-soprano
NACHO DEL RIO, tenor
LUIS SANTANA, barítono
CORO AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA
IGOR TANTOS, director
ALBINA CARRERO, violín
TOÑO BERNAL, bajo
JOSÉ BARRÉS, percusión
MIGUEL ANGEL TAPIA, piano y dirección
Con la colaboración especial de
MIGUEL ANGEL BERNA
Y
GRUPO DE BAILE RAICES DE ARAGÓN
ANGEL MARTINEZ, director

1ª PARTE

EL DÚO DE LA AFRICANA M. Fernández-Caballero
Coro de introducción
LAS CARIÑOSAS F. Alonso
"La Lola..."
LA LINDA TAPADA F. Alonso
Canción del gitano
LA PICARA MOLINERA P. Luna
Paxarin
LA CANCIÓN DEL OLVIDO J. Serrano
Marinela
EL DÚO DE LA AFRICANA M. Fernández-Caballero
Coro de la murmuración
MARINA E. Arrieta
"Brindis" Dúo
DON GIL DE ALCALÁ M. Penella
"Todas las mañanitas.." Dúo
EL DIVO E. Díaz Giles
Soy de Aragón
EL BARBERO DE SEVILLA G. Giménez y M. Nieto
Me llaman la primorosa
GIGANTES Y CABEZUDOS M. Fernández-Caballero
Coro de Repatriados
Salve y Jota

2ª PARTE

MIGUEL ANGEL BERNA
Actuación especial
LAS LEANDRAS F. Alonso
"Los nardos .."
EL REY QUE RABIÓ R. Chapi
"Ay de mí .."
MARIA MANUELA F. Moreno Torroba
El piropo madrileño
LUISA FERNANDA F. Moreno Torroba
Mazurka de las sombrillas
EL NIÑO JUDIO P. Luna
De España vengo
S'HA FEITO DE NUEI J. Lera
Jota chesa
BOHEMIOS A. Vives
Canto a la libertad
LA PARRANDA F. Alonso
Canto a Murcia
EL GATO MONTÉS M. Penella
Pasodoble
KATIUSKA P. Sorozabal
Concertante
LA DOLORES T. Bretón
Gran jota